

山西省运城天龙学校

绘画专业 人才培养方案



2022年 6月

目录

一、专业名称	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标与培养规格	1
(一) 培养目标	1
(二) 培养规格	1
六、课程设置及要求	3
(一) 公共基础课程	4
(二) 专业技能课程	6
(三) 岗位实习	7
七、教学进程总体安排	8
(一) 基本要求	8
(二) 教学进程安排	8
八、实施保障	9
(一) 师资队伍	9
(二) 教学要求	9
(三) 教学管理	10
(四) 教学评价	10
九、毕业要求	10
十、附录	11

绘画专业人才培养方案

一、专业名称

专业名称：绘画

专业代码：750107

二、入学要求

初中毕业或具有同等学历者

三、修业年限

3年

四、职业面向

表1 职业面向一览表

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术域)	职业资格证书 或技能等级证 书举例
美术类 15	绘画 750107	摄影、 数码后期 制作、 广告设计、 平面设计、	插画师 漫画家、 美术教师 雕刻家	摄影助理 社会文化指导 图形图像制作 装饰美工 广告平面设计制 作员	装饰美工 工艺品雕刻工 陶艺装饰工

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养拥护党的基本路线，培养具有良好职业道德和一定创新意识，面向文化艺术行业，培养从事中国画、油画绘制等工作、具备绘画岗位综合职业能力，德智体美全面发展的高素质劳动者和技能型人才。

(二) 培养规格

1、专业能力

(1)掌握美术绘画艺术的基本特点和基础理论，具有初步的艺术审美和美术鉴赏能力；

- (2)掌握运用素描的方式表现形体的造型技能；
- (3)掌握运用色彩规律表现形体的造型技能；
- (4)掌握运用速写方法快速捕捉及表现形体的技能；
- (5)初步掌握透视原理；
- (6)掌握基本的人体结构与解剖知识及运动构成规律；
- (7)掌握基本的构图原理，具有初步的构图创作能力；
- (8)掌握美术设计基础知识，具有装饰绘画的绘制能力；
- (9)掌握书法的流派特点；
- (10)具备收集选取艺术素材的能力；

2、方法能力

- (1)具有严谨、细心、认真、负责的工作态度；
- (2)热爱生活，热爱自然，热爱美术事业，树立正确的职业理想；
- (3)具有善于观察、勤于思考、乐于探索、勇于创新的习惯和品质；
- (4)确立社会主义的文艺观和审美观，具有较好的人文素养；
- (5)具备一定的组织、协调能力和合作精神；
- (6)具有探索新技术和自学新知识能力。

3、社会能力

- (1)爱国、为民、崇德、尚艺，具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度；
- (2)具有社会责任心和较强的社会交往能力；
- (3)具有良好的口头表达能力和人际沟通能力。

4、人才培养模式

通过对美术绘画行业企业市场调研，对职业岗位及岗位群的工作任务与职业能力进行分析，以国家职业标准为依据，以综合职业能力培养为目标，以典型工作任务为载体，以学生发展为中心，按照工作过程的完整性、工作要素的全面性和对中职生综合素质的要求，遵循学生的职业成长和生涯发展规律确立构建“校企合作，工学结合”的人才培养模式。

其内涵为：

第一阶段（第一、二学期）第 1 学期在校内开展以培育学生基础能力为主，专业技术能力为辅的教学内容，提高学生文化素质、思想素质和美术绘画专业基础能力；

第二阶段（第三、四学期）开展以培育学生专业能力为主、拓展能力为辅的教学内容，在校内实训室、进行专业训练，做到“做中学、学中做”，提高学生的专业技术能力、综合技术能力和职业素养；

第三阶段（第五、六学期），学生主要参加岗位实习，主要是在不同岗位进行实战演练，夯实专业基础、精炼专业技能，提高学生综合的技术能力和分析问题解决问题的能力，同时提升学生的职业能力，为毕业生进入社会做充分的准备。

通过校企合作，一方面可以将企业元素融入校园、带进课堂，加强学生的职业核心能力与职业素养训练，可以培养有企业文化素养的学生。另一方面，企业可以培养使用企业发展的技能型人才。

通过建立校企合作机制，最终达到工学结合的目的，既是企业与学校的结合，也是工作与学生的结合，更是工作与学习的结合，三者相辅相成，三方互利共赢。

六、课程设置及要求

在项目建设专家指导委员会指导下，课程体系建设小组通过对企业用人单位、现场技术人员、技术专家和毕业生的调查，进行人才需求调研，确定人才培养目标和规格。请现场专家确定专业人才就业岗位和实际工作岗位的典型工作任务，对典型工作任务及工作过程进行分析，按照职业要求进行工作任务归纳，确定行动领域和职业能力要求；根据行动领域和职业能力要求进行综合分析，由简单到复杂、单一到综合、低级到高级的认知规律进行学习任务归纳，采取咨询、决策、计划、实施、检查、评价的方法进行工作过程系统化课程方案的构建。在专业教师、企业专家共同研讨下，通过美术绘画专业工作任务分析，制定课程体系、明确课程教学目标、课程标准和课程内容。

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括德育课、文化课、体育与健康、公共艺术、历史，以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业核心课、专业（技能）方向课和专业选修课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、岗位实习等多种形式。

（一）公共基础课程

1、必修课

表2

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	中国特色社会主义	以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。学生明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，以热爱祖国为立身之本、成才之基，在新时代新征程中健康成长、成才报国。	36
2	心理健康与职业生涯	基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。学生应能结合活动体验和社会实践，了解心理健康、职业生涯的基本知识，养成自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，提高应对挫折与适应社会的能力，掌握制订和执行职业生涯规划的方法，提升职业素养，为顺利就业创业创造条件。	36
3	哲学与人生	阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行	36

		为选择的意义;引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观,为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。学生能够一切从实际出发、实事求是,学会用具体问题具体分析等方法,正确认识社会问题,分析和处理个人成长中的人生问题,在生活中做出正确的价值判断和行为选择,自觉弘扬和践行社会主义核心价值观,为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。	
4	职业道德与 法治	着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养,对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求,了解职业道德和法律规范,增强职业道德和法治意识,养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。学生能够理解全面依法治国的总目标,掌握加强职业道德修养的主要方法,初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力;能够根据社会发展需要、结合自身实际,以道德和法律的要求规范自己的言行,做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。	36
5	语文	在《中等职业学校语文教学大纲》的基础上,开发适应本专业学生学习的语文教材,提高学生正确理解与运用语言文字的能力,指导学生必需学习必需的语文基础知识,掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力,具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力;了解现代商务文书写作基础知识;掌握常用商务文书的结构、格式及其写作基本要求;能为企业撰写营销软文。	198
6	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》开设,了解知识的概念和规律(定义、定理、法则等)以及与其他相关知识的联系,能够应用知识的概念、定义、法则去解决一些问题。	144
7	英语	在《中等职业学校英语教学大纲》的基础上,开发适应本专业学生学习的英语教材,掌握英语基础知识和基本口语技能,培养学生在日常生活和职业场景中的英语应用能力;培养学生的文化意识,提高学生的思想品德修养和文化素养;为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。	144
8	信息技术	依据《中等职业学校计算机应用基础教学大纲》开设,掌握计算机基础知识和技能,熟练使用办公软件,做到了解计算机基础知识、掌握 Windows 7 操作系统的使用,能够利用 office 办公软件进行文档的录入、编辑、排版与打印;能按照正确的键盘指法完成录入任务;能熟练使用一种中文(简体)拼音输入法;能设置输入法属性;掌握特殊符号的输入方法;能正确听取客户要求,同步完成记录。	108
9	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康教学大纲》开设,树立“健康第一”的指导思想,传授体育与健康的基本文化知	180

		识、体育技能和方法,通过科学指导和安排体育锻炼过程,培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力,养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯,提高生活质量,为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	
10	公共艺术	依据《中等职业学校艺术(音乐、美术)教学大纲》开设,了解不同艺术类型的表现形式、审美特征和相互之间的联系与区别,培养学生艺术鉴赏兴趣。使学生掌握欣赏艺术作品和创作艺术作品的基本方法,学会运用有关的基本知识、技能与原理,提高学生艺术鉴赏能力。增强学生对艺术的理解与分析评判的能力,开发学生创造潜能,提高学生综合素养,培养学生提高生活品质的意识。	36
11	历史	了解中国历史和世界历史的发展线索;了解重要的历史事件、历史人物和历史现象;理解重要的历史概念;掌握辩证唯物主义和历史唯物主义观点;了解社会发展规律,使学生具有爱国主义思想,提高学生的爱国主义和社会主义现代化建设思想。	72
12	中华优秀传统文化	培养同学们对中华优秀传统文化的自信,热爱中华优秀传统文化,自觉地宣传中华优秀传统文化。主要介绍中华优秀传统文化中的绘画、雕塑、书法、戏剧、节日等,了解仁义教化,顺应自然,慈悲、大爱等传统文化。教师在中华优秀传统文化教育活动中,利用视频、实物、录像、现场参观等形式介绍绘画、雕塑、书法、戏剧、节日等传统文化,提高中华优秀传统文化的教育效果。	36

(二) 专业技能课程

专业技能课包括专业核心课和专业方向课。

专业技能课程设置要与专业培养目标相适应,课程内容要紧密联系行业和企业实际和社会实践,突出应用性和实践性,注重学生职业能力和职业精神的培养。专业课程是支撑学生达到本专业培养目标,掌握相应专业领域素质、知识和能力的课程。课程设置及教学内容主要应国家专业目录、专业教学标准相关文件规定,强化对培养目标与人才规格的支撑,融入有关国家教学标准要求,融入行业企业最新技术技能,注重与职业面向、职业能力要求以及岗位工作任务的对接。按照相应职业岗位(群)的能力要求,确定专业基础课程和专业核心课程,并明确教学内容及要求。

1.专业核心课

表3

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考课时
----	------	-----------	------

1	中外美术简史	了解中外美术发展历史概况，不同时期的美术现象、艺术特点、主要成就、代表作品和代表人物，重点为欧洲的绘画、雕塑和中国的绘画、书法。	36
2	素描	学会借助明暗关系和黑白灰层次关系，表现物体的结构、比例、空间、质感和物体间的相互关系等。掌握在二维平面上塑造三维空间的技法，观察和整体表现物体的方法；能运用各种素描知识和表现手法描绘物体，具有一定的绘画造型能力和艺术表现力。	684
3	色彩	掌握正确的色彩观察方法和变化规律；能运用色彩关系表现物体、物体的空间和丰富的色彩层次变化；全面、科学地认识色彩，具有敏锐的色彩感觉、一定的色彩组织和表现能力。	396
4	速写	掌握速写的基础知识和基本技能；具有较敏锐的观察能力、感受能力和迅速捕捉物象形神的能力；能运用简单的工具和手法快速表现对象的结构、形象等特点；掌握运用绘画语言迅速、生动地表现生活的能力。	288
5	透视	了解透视的基本概念和规律；掌握表现形体透视变化的能力；掌握平行和成角透视的基础知识和绘制视图的基本能力，并能在绘画写生中应用。	18
6	解剖	了解和掌握艺用人体解剖学的基本方法和主要原理；重点掌握人体头部的解剖学知识；能在绘画写生中运用解剖知识，提高造型能力和技巧。	18

(三) 岗位实习

组织学生到相关企业上进行岗位实习，在真实的环境中训练学生的实用技能，通过企业实践教师的指导，进一步提高学生的美术绘画技能，增强学生的社会适应能力，提高学生的就业竞争力，培养适应社会主义市场经济发展和现代化建设需要，德、智、体、美、劳全面发展的技能应用性更强的专门人才。

(1) 实习地点的选择

本着“就地就近、专业对口、满足岗位实习的要求”的原则，在保证实习质量的前提下，尽可能在本省市安排实习单位，既方便对学生的管理又可以服务于本地区相关产业。

(2) 岗位实习采用集中和分散实习方式。

集中岗位实习的单位由学校联系统一安排，分散岗位实习鼓励有条件的学生自行联系实习单位，分散实习自行联系实习单位的，须由学生本人事先提出申

请,并提供家长书面同意材料、接收单位证明材料,与专业部签订安全责任书后,经所在专业部审核,校学生管理部门审批后方可进行。

(3) 岗位实习时间安排

岗位实习时间安排在第6学期,共计540学时。

七、教学进程总体安排

(一) 基本要求

1、学时安排

每学年为52周,其中教学时间40周(含复习考试),累计假期12周。1周一般为30学时。岗位实习一般按每周30小时(1小时折1学时)安排。3年总学时数约为3186学时。

(二) 教学进程安排

表4

课程类别	课程名称	总学时	理论	实训	学期						
					1	2	3	4	5	6	
公共基础课	语文	198	180	18	√	√	√	√	√	√	
	数学	144	126	18	√	√	√	√	√	√	
	英语	144	126	18	√	√	√	√	√	√	
	中国特色社会主义	36	32	4	√						
	心理健康与职业生涯	36	32	4		√					
	哲学与人生	36	32	4			√				
	职业道德与法治	36	32	4				√			
	历史	72	60	12	√	√	√	√			
	信息技术	108	54	54	√	√	√	√			
	体育与健康	180	90	90	√	√	√	√	√		
	公共艺术	36	18	18	√	√					
	限定选修课	中华优秀传统文化	36	36		√					
		劳动教育	36	18	18				√		
		职业素养	36	36				√			
入学、毕业教育		36	18	18	√					√	
任意	文明礼仪	36									

	选修课	后稷文化	36	27	9		√				
		军事训练课	36								
		小计	1206	917	289						
专业 技能 课		中外美术简史	36	36		√	√				
		解剖	18	18			√				
		透视	18	18		√					
		素描静物	216	36	180	√				√	√
		色彩静物	396	108	288	√	√	√	√	√	√
		素描石膏五官	108	90	18		√	√			
		素描石膏像	108	90	18		√	√			
		素描头像	252	50	202			√	√	√	√
		人物速写	288	57	231	√	√	√	√	√	√
		岗位实习	540		540						√
		小计	1980	503	1477						
合计		3186	1420	1766							

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，我校进行教师队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学历职称结构应合理，至少应配备具有相关专业中级以上专业技术职务的专任教师 2 人；建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师达到 80%；培养业务水平较高的专业带头人。

专业专任教师应具备良好的师德和终身学习能力，具有计算机应用专业或相应专业本科及以上学历、中等职业学校教师资格证书和美术绘画专业相关工种中级（含）以上职业资格，能够适应产业、行业发展需求，熟悉企业情况，参加企业实践和技术服务，积极开展课程教学改革。

聘请美术绘画及相关行业企业的高技能人才担任专业兼职教师，应具有高级（含）及以上职业资格或中级（含）以上专业技术职称，能够参与学校授课、讲座等教学活动。

（二）教学要求

1. 公共基础课

公共基础课教学要符合教育部有关教育教学的基本要求，按照培养学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，重在教学方法、

教学组织形式的改革,教学手段、教学模式的创新,调动学生学习积极性,为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

2.专业技能课

根据专业培养目标,结合企业生产与生活实际,选择合适的教学内容,大力对课程内容进行整合,在课程内容编排上,合理规划,集综合项目、任务实践、理论知识于一体,强化技能训练,在实践中寻找理论和知识点,增强课程的灵活性、实用性与实践性。

(三) 教学管理

教学管理要更新观念,改变传统的教学管理方式。教学管理要有一定的规范性和灵活性,可实行工学交替等弹性学制。要合理调配专业教师、专业实训室和实训场地等教学资源,为课程的实施创造条件;要加强对教学过程的质量监控,改革教学评价的标准和方法,促进教师教学能力的提升,保证教学质量。

(四) 教学评价

由学校、学生、用人单位三方共同实施教学评价,评价内容包括学生专业综合实践能力、“双证”的获取率和毕业生就业率及就业质量,专兼职教师教学质量,逐步形成校企合作、工学结合人才培养模式下多元化教学质量评价标准体系。

①课堂教学效果评价方式

采取灵活多样的评价方式,主要包括笔试、作业、课堂提问、课堂出勤、上机操作考核以及参加各类型专业技能竞赛的成绩等。

②实训实习效果评价方式

1.实训实习评价

采用实习报告与实践操作水平相结合等形式,如实反映学生对各项实训实习项目的技能水平。

2.岗位实习评价

岗位实习考核方向包括实习日志、实习报告、实习单位综合评价鉴定等多层次、多方面的评价方式。

九、毕业要求

1.本专业毕业生各项考核最低分数要求是 60 分或合格;

2.毕业生必须具有 1 个或 1 个以上职业资格证书；

3.德育课、体育与健康课必须合格。

十、附录

绘画专业人才培养方案参编人员表

附录

绘画专业人才培养方案参编人员表

	姓名	职称	职务	单位名称	备注
学校	李欢	高级	教师	山西省运城天龙学校	
	栾智莹	高级	教师	山西省运城天龙学校	
行业企业	王碧浩	高级	教师	运城市艺枫文化传播有 限公司	
	刘畅	高级	教师	运城市艺枫文化传播有 限公司	
审核	徐智勇	高级	总经理	运城市艺枫文化传播有 限公司	

